

# CURRICULUM VITAE

## (životopis)

### Lični podaci:

Ime : Adnadin

Prezime : Jašarević

Godina rođenja: mart 1967.

Mjesto rođenja: Zenica, Bosna i Hercegovina

Bračni status : sretno oženjen

### Obrazovanje:

1982. - 1986. god. - Opća gimnazija, Zenica

1989. - 1997. god. – Fakultet političkih nauka u Sarajevu – diplomirani žurnalist

### Stručna zvanja:

2011. god. - Stručni muzejski ispit / zvanje : **kustos**

(Komisija matičnih muzeja BiH za provođenje muzejskog ispita, Sarajevo)

### Radno iskustvo:

1989.- 1991.god. – saradnik u dnevnoj novini “Oslobođenje” – rubrika: Sarajevska hronika

1992.- 1996.- god. - stalni radni odnos u NTV ZETEL, novinar-urednik

1996.- 2007. god. - stalni radni odnos u RTV Zenica, urednik programa iz kulture i dokumentarnog programa

2007.- ... god. - direktor Muzeja grada Zenice

### Aktivnosti:

#### Muzejske izložbe :

2009. godine : „*Francuski filmski plakt*“ / likovna tematika (samostalna)

2010. godina.: “*Ona i On*“ / likovna tematika (samostalna)

2011. godine : Stalna postavka *Mediji XX stoljeća* (samostalna)

2012. godine : “Ivo Andrić, 120 godina poslije”, historijska izložba (samostalna)

2009., 2010., 2011. 2013.: “Van kvadrata”, likovna izložba (samostalno)

2015. : “Zeničke vode i vodovodi”, historijska izložba (samostalno)

Učestvovanje na naučnim ili stručnim konferencijama, simpozijima i dr:

2011. god. : Skadar (Albanija) organizator : CHWB Stokholm, Muzej grada Skadra  
2011. god. : Novi Sad (Srbija) organizatori : CHWB Stokholm, Muzej grada Novog Sada  
2016. god.: Šibenik, Herceg Novi, Klis: IPA REG projekat

Druge aktivnosti :

2005. - ... god. : član Savjeta za kulturu Općine Zenica  
1998. – 2006.: podpredsjednik Udruženja književnika ZE.DO kantona  
2002. - 2005. : član UO Muzeja grada Zenice  
2015. – 2016.: član UO Historijskog muzeja, Sarajevo

Članstvo u naučnim ili stručnim asocijacijama, udruženjima, društvima :

- Nacionalni komitet ICOM BiH (Sarajevo)  
- Član Udruženja književnika ZE.DO kantona od 1998. – 2006.  
- Član Društva pisaca BiH od 2012.

Samostalne publikacije:

JAŠAREVIĆ A. 1989. Mjerenje srca, poezija – Kulturno prosvjetna zajednica „Nedjeljko Radić“ Zenica  
JAŠAREVIĆ A 1999. U dvorani ogledala, priče – Erudit, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2001. Početak ruže, poezija - Udruženje književnika ZDK, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2001. Mit o Heleni, poezija u prozi - Udruženje književnika ZDK, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2002. Nedovršeni svijet, roman– BZK Preporod, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2004. Deveta umjetnost iz krivog ugla, eseji - Udruženje književnika ZDK, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2005. Poništenje ruže, poema – BZK Preporod, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2008. Kuća bez prozora, pripovjetke – Zalihica, Sarajevo  
JAŠAREVIĆ A. 2010. Mit o Heleni, poezija u prozi - II izdanje - Zalihica, Sarajevo  
JAŠAREVIĆ A. 2011. Društvo tragača, roman – ZORO, Zagreb, Hrvatska  
JAŠAREVIĆ A. 2012. U dvorani ogledala, priče - Muzej grada Zenice, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2013. Tamoza, priče – Zaklada Fra Grgo Martić, Kreševo  
JAŠAREVIĆ A. 2016. Družba stvarnih sjena, roman, Refesticon, bijelo Polje, Crna Gora  
JAŠAREVIĆ A. 2016. Male pjesme u prozi, poezija, Prosvjeta, Zenica  
JAŠAREVIĆ A. 2017. Meduzin pogled, priče – Planjax, Tešanj

*Radio drame prema autorovim pričama*

“Društvo tragača”, 2010. BH radio, redakcija dramskog programa  
“Dvorac hiljadu i jedne smrti”, 2010. BH radio, redakcija dramskog programa

*Uređene panorame, godišnje zbirke i dr publikacije:*

"Deset proljeća", antologija kratke priče na području ZDK od 1995. - 2005. – Naša riječ, Zenica  
"Pogled u budućnost", antologija bh naučnofantastične priče 1996. - 2006. – Udruženje književnika ZDK, Zenica  
„Kulin ban po drugi put“, godišnja zbirka Festivala fantastične književnosti 2008.  
„Tragovima bosanskog kraljevstva“, godišnja zbirka Festivala fantastične književnosti 2009.  
„FAN(TOM)“, godišnja zbirka Festivala fantastične književnosti 2010.  
„Katarina, bosanska kraljica“, godišnja zbirka Festivala fantastične književnosti 2011.  
„Baton“, godišnja zbirka Festivala fantastične književnosti 2012.  
„Župa sv. Ilije u Zenici“, historijska monografija autora Ikbala Coge, 2010.  
„Suze za Velosa“, godišnja zbirka Festivala fantastične književnosti 2013.  
„Priče iz hiljadu i jedne noći“, izbor pripovjedaka Ćamila Sijarića, Refesticon, Bijelo Polje 2014.

Stručne tekstove, prikaze, književne tekstove objavljivao u:

„Hijatus - junior“, 1996.- 1998.  
„Znak Bosne“, izd. BZK Preporod, Zenica, 2000. – 2006.  
„Krijesnica“, izd. Matica hrvatska, Zenica, 1998. - 2010.  
„Hrvatska misao“, izd. Matica hrvatska, Sarajevo, 2000.  
„Most“, 2001. – 2006.  
"Život", izd. Društvo pisaca BiH, Sarajevo, 2004. -2017.  
„Divan“. Gradačac, 2009., 2010. 2016.  
„Motrišta“, izd. Matica hrvatska, Mostar, 2009., 2010., 2011.  
„Književno pero“, izd. Hrvatsko književno društvo, Hrvatska, Pula 2008., 2010., 2011.  
„Godišnjak“, izd. BZK Preporod, Sarajevo, 2010.  
„Poezija“, izd. Hrvatsko društvo pisaca, Hrvatska, Zagreb, 2016.  
„Panonski ljetopis“, Panonski institut, Austrija, Gradišće, 2012 - 2107.

*Recenzije:*

"Boravište pobunjenih riječi", Senad Duran, kratke priče  
"Jesmo li (aut)isti", Alija Kulenović, karikature  
"Let u maštosvijet", Husnija Krupić, poezija za djecu  
"Ispod spuštenih kapaka", Kemal Mahmutefendić, pripovjetke  
"Mrtva kost", Ismet Hadžiahmetović, pripovjetke  
"Nećeš biti tama", Ismet Hadžiahmetović, poezija  
"Život bez gaća", Kemal Mahmutefendić, aforizmi  
"Vučiji soneti", Mehmed Topić, rubaije  
"Neprijatelji i druge drame", Nedžib Smajlović, drame  
"Mostovi", Senada Zatagić, poezija  
"Posljednji Babilon", Senad Duran, pripovjetke  
"Iza perde", Ismet Hadžiahmetović, roman  
"Otresanje pepela", Seida Beganović, poezija  
"Radmanov sindrom", Ante Zirdum

„Intervju s plavom kućom“, Seida Beganović, roman  
„Nečujno ili propast poezije“, Kemal Mahmutefendić, poezija  
„Društvo tajnih poštara“, Dževad Karahasan

*Pripovjetke uvrštene u antologije i godišnje zbirke:*

"Deset proljeća", antologija kratke priče od 1995. - 2005.  
"Pogled u budućnost", antologija bh naučnofantastične priče 1996. - 2006.  
"Vampirske priče", godišnja zbirka priče strave Festivala fantastične književnosti u Pazinu, Hrvatska, 2006.  
„Priče o starim bogovima“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala fantastične književnosti u Pazinu, Hrvatska, 2007.  
„San Irfana Kovača“, 2008. zbirka najboljih priča sa konkursa „Naše riječi“ za najbolju kratku priču, od 2005. – 2008.  
„Priče o divovima“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala fantastične književnosti u Pazinu, Hrvatska, 2008.  
„Tvar koja nedostaje“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala „Istrakon“, Hrvatska, 2010.  
„Priče o zvijezdama“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala fantastične književnosti u Pazinu, Hrvatska, 2010.  
„Priče o vinu“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala fantastične književnosti u Pazinu, Hrvatska, 2012.  
„Astrolab gladi“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala „Istrakon“, Hrvatska, 2011.  
„Psiho pita“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala „Istrakon“, Hrvatska, 2013.  
„Virus časti“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala „Istrakon“, Hrvatska, 2014.  
„Priče o Pazinu“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala fantastične književnosti u Pazinu, Hrvatska, 2018.  
„Makrokozma 21“, godišnja zbirka fantastičnih priča Festivala „Refesticon“, Crna Gora, 2016.

Nagrade:

Treća nagrada na konkursu “Naše riječi” za najbolju kratku priču objavljenu 2006. – priča “Posljednji Robinson”  
Nagrada MKM “Zeničko proljeće” za najbolju knjigu objavljenu 2007. za knjigu priča “Kuća bez prozora”  
Nagrada Zaklade Fra Grgo Martić za najbolju dječiju knjigu 2013. za knjigu priča “Tamoiza”  
Nagrada Društva pisaca BiH za najbolju dječiju knjigu 2013. za knjigu priča “Tamoiza”  
Nagrada „Mali princ“ za najbolju dječiju knjigu 2013. u regionu za knjigu priča “Tamoiza”  
Nagrada Federalne fondacije za izdavaštvo za knjigu priča “Kuća bez prozora”, 2007.  
Nagrada Federalne fondacije za izdavaštvo za knjigu priča “Meduzin pogled”, 2016.  
Prva nagrada za najbolju priču za djecu u BiH “Zlatno Planjaxovo pero” 2015.  
Druga nagrada na konkursu “Naše riječi” za najbolju kratku priču objavljenu 2016. – priča “Braća u smrti”

**- Strani jezici:**

Dobro poznavanje engleskog jezika

**- Rad na računaru:**

Dobro poznavanje rada na računaru – od 1984. do danas (WORD, IN DESIGN, ADOBE PREMIER, itd.)